



UNIVERSITA' E NOBIL COLLEGIO
DEGLI ORAFI GIOIELLIERI ARGENTIERI
DELL'ALMA CITTA' DI ROMA

DXVII Anno del Collegio

Roma 6 febbraio 2025

Prot. 1/25

Premio “Armando De Simoni 2025”

Con lo scopo di mantenere inalterate le tradizioni della scuola Orafa Romana, l'Università e Nobile Collegio degli Orefici Gioiellieri Argentieri dell'Alma Città di Roma assegna premi d'incoraggiamento a giovani orafi, argentieri, incisori e designer che si siano distinti per tendenze artistiche, per capacità tecniche e per qualità morali.

Il premio, è intitolato alla memoria di *Armando De Simoni*, valente orafo romano che si è sempre interessato ai problemi connessi alla formazione professionale nel settore.

Al primo classificato verrà consegnato un premio di euro 1.000,00.

Ai primi classificati di ogni sezione verrà consegnato un premio di euro 500,00.

A tutti gli iscritti verrà consegnato un diploma di partecipazione.

Nell'ambito della manifestazione, per onorare la memoria di Gilberto Lefevre, maestro di cesello, valente artista che tanto lustro ha dato alla categoria, la Famiglia e l'Università degli Orefici hanno istituito il “*Premio Gilberto Lefevre*” per cesellatori consistente in una borsa di studio di euro 1.000,00.

Per poter partecipare il candidato deve avere i seguenti requisiti:

- aver compiuto i sedici anni e non superato i quaranta anni di età
- svolgere l'attività da non più di 5 anni o aver conseguito il diploma o che lo conseguano entro la data della prova di esame presso scuole statali, corsi di addestramento professionali, o scuole settoriali regolarmente riconosciute.

Un'apposita Commissione, ricorrendo qualora ve ne fosse la necessità a prove di ordine pratico, valuterà a suo insindacabile giudizio i candidati al fine di accertarne le effettive capacità tecnico-artistiche.

Le iscrizioni dovranno pervenire **entro e non oltre il 31 maggio 2025** a mezzo e-mail all'indirizzo info@universitadegliorefici.it oppure consegnate presso la segreteria in Via di S.Eligio, 7 - 00186 Roma dal lunedì al venerdì dalle ore 10:00 alle ore 14:00; successivamente verrà comunicata la data della prova di esame.

In sede di esame il candidato dovrà presentare:

- dei lavori realizzati durante il periodo di apprendistato o del corso frequentato.





UNIVERSITA' E NOBIL COLLEGIO
DEGLI ORAFI GIOIELLIERI ARGENTIERI
DELL'ALMA CITTA' DI ROMA

DXVII Anno del Collegio

- un inedito appositamente eseguito per la prova d'esame che dovrà essere accompagnato da una documentazione video che ne testimoni lo sviluppo delle fasi lavorative realizzato sulla base del tema scelto dalla Commissione per ogni sezione:

:

- ◆ **APPRENDISTI ORAFI**
- ◆ **DESIGNER**
- ◆ **SCUOLE PROFESSIONALI**

L'elaborato dovrà contenere immagini che direttamente o con giustificati riferimenti stilistici faccia riferimento all'Ambito Naturalistico attraversando i motivi classici fino alla versione Contemporanea.

- ◆ **INCASSATORI**

Dovranno presentare prove, eseguite anche su semplice lastra, di incassatura: "alla Francese", sgriffata, e libera interpretazione del " Pavè ".

- ◆ **CESELLATORI - Premio Gilberto Lefevre**

Il candidato dovrà presentare un elaborato che attraverso la propria creatività ne esalti le sue capacità realizzative e verrà sottoposto dalla giuria ad una breve prova pratica con strumentazione fornita dall'Università degli Orefici.

N.B. Tutti i manufatti tema d'esame **NON SARANNO RICONSEGNA TI** e rimarranno di proprietà dell'Università e Nobile Collegio degli Orefici.

La domanda di iscrizione al Concorso, allegata al presente bando, per le scuole e i laboratori, dovrà essere compilata in ogni sua parte e firmata dall'Ente o dal laboratorio.

I candidati che si presenteranno autonomamente dovranno allegare alla domanda un breve curriculum vitae attestante il possesso dei requisiti.

Il Presidente della Commissione

Riccardo Alfonsi

Il Camerlengo

Aldo Vitali





UNIVERSITA' E NOBIL COLLEGIO
DEGLI ORAFI GIOIELLIERI ARGENTIERI
DELL'ALMA CITTA' DI ROMA

DXVII Anno del Collegio

Domanda per la presentazione di candidati al Premio A.De Simoni e Gilberto Lefevre 2025

Spett.le Università e Nobile Collegio degli Orefici Gioiellieri Argentieri dell'Alma Città di Roma in riferimento al Premio suddetto *il sottoscritto*

Nato a _____ il _____

(Indicare nome, cognome, provincia, nazione e data di nascita ed allegare copia del documento di identità)

chiede l'ammissione alle prova di esame sezione:.....

allega alla domanda un breve curriculum vitae attestante il possesso dei requisiti e dichiara specificatamente di non svolgere l'attività da non più di cinque anni autonomamente o presso imprese artigiane del settore orafo, argentiero ed affini,

firma del candidato

Domanda per la presentazione di candidati al Premio A.De Simoni e Gilberto Lefevre 2025

Spett.le Università e Nobile Collegio degli Orefici Gioiellieri Argentieri dell'Alma Città di Roma in riferimento al Premio suddetto *il laboratorio*

(Indicare nome, cognome, provincia, nazione e data di nascita ed allegare copia del documento di identità)

chiede l'ammissione del seguente candidato:

Nato a _____ il _____

E ne chiede l'ammissione alle prova di esame sezione:.....

e dichiara che non svolgono l'attività da non più di cinque anni presso imprese artigiane del settore orafo, argentiero ed affini

firma del titolare





UNIVERSITA' E NOBIL COLLEGIO
DEGLI ORAFI GIOIELLIERI ARGENTIERI
DELL'ALMA CITTA' DI ROMA

DXVII Anno del Collegio

Domanda per la presentazione di candidati al Premio A.De Simoni e Gilberto Lefevre 2025

Spett.le Università e Nobile Collegio degli Orefici Gioiellieri Argentieri dell'Alma Città di Roma in riferimento al Premio suddetto *la scuola*

chiede l'ammissione dei seguenti candidati:

Nato a _____ il _____

(Indicare nome, cognome, provincia, nazione e data di nascita ed allegare copia del documento di identità)

e dichiara sotto la propria responsabilità che gli stessi sono idonei ai requisiti richiesti e più specificatamente sono :

- facenti parte della fascia di età tra i sedici e trentacinque anni al momento del diploma

Dichiara altresì di accettare in nome proprio e per conto dei candidati presentati che gli elaborati a tema fisso non saranno riconsegnati e rimarranno di proprietà dell'Università e Nobile Collegio degli Orefici che li potrà utilizzare o meno a proprio insindacabile giudizio per gli usi consentiti.

